Museo Capodimonte e Real Bosco

DETERMINA DI AFFIDAMENTO
INTERVENTO DI RESTAURO DEL DIPINTO DI LUCA GIORDANO, DEPOSIZIONE, OLIO SU TELA cm 300×204 DI PROPRIETÀ DEL PIO MONTE DELLA MISERICORDIA, NAPOLI - DETERMINA DI AFFIDAMENTO DEI LAVORI MEDIANTE TRATTATIVA DIRETTA SUL MEPA
CUP: F62C20000810001 CIG: Z1C2E1CB3E

IL DIRETTORE DEL MUSEO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i.;

VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;

VISTO il D.lgs. 1° settembre 1993, n. 385 e s.m.i.;

VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i.;

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;

VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;

VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. per le parti ancora in vigore;

VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i.;

VISTO il D.P.C.M. 29.08.2014, n. 171;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014;

VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i.;

VISTE le Linee Guida n. 4 dell'A.N.AC. approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016;

VISTO il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56;

VISTO il D.P.C.M. 2.12.2019, n. 169;

VISTO il decreto DG-MU REP n.187 del 13/03/2020 di approvazione del bilancio di previsione del 2020 del Museo e Real Bosco di Capodimonte;

Considerato che in occasione della mostra "Luca Giordano (1634-1705): Le triomphe de la peinture napolitaine" che si è tenuta a Parigi, Petit Palais, dal 31 ottobre 2019 al 31 gennaio 2020, e che si terrà presso il Museo di Capodimonte dal 8 ottobre 2020 al 10 gennaio 2021 è stata prevista l'esposizione del dipinto di Luca Giordano *Deposizione,* olio su tela cm300×204, di proprietà del Pio Monte della Misericordia, Napoli;

Considerato che a seguito di specifica richiesta di prestito per le due mostre sopra indicate, inoltrata al governatore del Pio Monte della Misericordia, lo stesso si è reso disponibile al prestito dell'opera evidenziando tuttavia la necessità di eseguire un intervento conservativo sulla tela;

Preso atto, pertanto, della necessità di sottoporre a restauro l'opera di Luca Giordano *Deposizione*, olio su tela cm 300×204, di proprietà del Pio Monte della Misericordia, Napoli;

Visto l'autorizzazione a procedure all'intervento rilasciata dalla Soprintendenza Abap per il Comune di Napoli, acquisita con protocollo MIBACT MU-CAP 0003328-A del 20/08/2020;

Considerato che l'intervento va realizzato con urgenza, per consentire l'esposizione dell'opera durante la mostra

sopra indicate;

Considerato che i restauratori interni all'Amministrazione del settore dipinti del laboratorio di Capodimonte sono impegnati in consistenti interventi di restauro e nella manutenzione del patrimonio museale e che è quindi necessario ricorrere per questo intervento ad affidamento esterno;

Visto il Decreto MU-CAP n. 276 del 31/08/2020 con il quale è stato conferito l'incarico di RUP e progettista alla restauratrice Angela Cerasuolo;

Visto il progetto di restauro elaborato dalla stessa, approvato con decreto MIBAC-MU-CAP REP . 277 del 31/08/2020 ed il relativo importo a base della procedura pari ad € 26.026,41 (diconsi ventisimilaventisei/41), Iva esclusa.

Vista l'accettazione della proposta del RUP del 31/08/2020 protocollo MIBAC-MU-CAP n. 0003377-I del 31/08/2020.

Visto l'art. 36, comma 2 lett. a) del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., secondo cui "le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35, (omissis) per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici o per i lavori in amministrazione diretta";
– l'art. 36 comma 6 del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. ai sensi del quale "per lo svolgimento delle procedure di cui al presente articolo le stazioni appaltanti possono procedere attraverso un mercato elettronico che consenta acquisti telematici basati su un sistema che attua procedure di scelta del contraente interamente gestite per via elettronica";

– l'art. 32 , comma 2, del D.lgs. 18 Aprile 2016, n. 50 ss.mm.ii., secondo cui, "Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte";

– le linea guida ANAC: n. 4 in materia di "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato, formazione e gestione degli elenchi di operatori economici".

Considerato che:

- per questo specifico intervento non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge 488/1999 aventi ad oggetto il servizio in parola e/o comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento;

– sul portale www.acquistinretepa.it è attiva l'iniziativa denominata "Lavori di Manutenzione –Opere Specializzate OS2A" riguardante l'intervento oggetto della presente procedura.

– a tale iniziativa Me.Pa. è iscritta la ditta **Bruno Arciprete, Via del Parco Margherita 33** - 80121 Napoli, P. IVA 00783950637 - C.F. RCPBRN43A20F839V, specializzata nel restauro dei dipinti, con una notevole esperienza per i dipinti su tela del XVII.

RILEVATO che l'O.E. sopracitato è stato individuato sulla base del curriculum professionale dal quale si evidenzia una esperienza quarantennale nel restauro delle più importanti tele del 600 napoletano, con particolare specializzazione nelle opere di artisti quali Caravaggio e caravaggeschi.

CONSIDERATO che, attesa la peculiarità dell'intervento, risulta necessario affidarsi ad un esperto di comprovata ed indiscussa esperienza nel settore.

Vista la Determina a contrarre di avvio della procedura Rep. Determine MU-CAP n. 244 del 19/09/2020 con la quale è stata avviata la procedura di Trattativa Diretta a mezzo MePA per l'affidamento dei lavori di restauro in oggetto con la ditta **Bruno Arciprete, Via del Parco Margherita 33** - 80121 Napoli, P. IVA 00783950637 - C.F. RCPBRN43A20F839V, presente sul MEPA, ditta specializzata nel restauro di dipinti su tela.

Museo e Real Bosco di Capodimonte

CONSIDERATO che la ditta individuale Bruno Arciprete ha risposto alla trattativa diretta n. 1347811 con un'Offerta Economica pari a **€ 23.423,77** (diconsi ventitremilaquattrocentoventitre/77) oltre IVA al 22%, corrispondente ad un ribasso del 10% sull'importo a base della procedura di affidamento;

VISTA la congruità del prezzo offerto;

RITENUTO pertanto, di procedere all' affidamento diretto alla Ditta individuale **Bruno Arciprete, Via del Parco Margherita 33** - 80121 Napoli, P. IVA 00783950637 - C.F. RCPBRN43A20F839V, per un importo al netto del ribasso del 10% pari a **€ 23.423,77** (diconsi ventitremilaquattrocentoventitre/77) più IVA al 22% per **€ 5.153,22** (cinquemilacentocinquantatre/22) per un totale di **€ 28.576,99** (ventottomilacinquecentosettantasei/99).

CONSIDERATA la disponibilità economica sul capitolo di Bilancio 2020 del Museo e Real Bosco di Capodimonte, **1.1.3.157 art. 1.03.02.09.010**, denominato Lavori di manutenzione ordinaria e riparazioni di opere d'arte;

CONSIDERATO l'esito positivo delle verifiche eseguite;

Tanto visto e considerato,

DETERMINA

- Di approvare la trattativa n. 1347811 ed affidare il lavoro alla Ditta **Bruno Arciprete, Via del Parco Margherita 33** - 80121 Napoli, P. IVA 00783950637 - C.F. RCPBRN43A20F839V, per un importo al netto del ribasso del 10% pari a **€ 23.423,77** (diconsi ventitremilaquattrocentoventitre/77) più IVA al 22% per **€ 5.153,22** (cinquemilacentocinquantatre/22) per un totale di **€ 28.576,99** (ventottomilacinquecentosettantasei/99);
- Di impegnare la somma di **€ 28.576,99** (ventottomilacinquecentosettantasei/99) IVA compresa sul capitolo di bilancio **1.1.3.157 art. 1.03.02.09.010**, del 2020;
- di dare atto che il contratto verrà stipulato sul MEPA ai sensi dell'art. 34 del codice degli appalti;
- che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679. Altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss.

Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MiBAC del 24/05/2018, e qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati, dovrà essere inviata al seguente indirizzo: mu-cap.privacy@beniculturali.it"

Napoli, 30/09/2020

Il RUP
Angela Cerasuolo

Il Direttore
del Museo e Real Bosco di Capodimonte
Sylvain Bellenger

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su